



**Ministero dell'Istruzione**  
**Istituto d'Istruzione Superiore "MARCO POLO"**  
**Località Boscone - Via La Madoneta 3 - 23823 COLICO**  
Tel. 0341/940413  
Codice Fiscale: 92038240138 - C.M. LCIS003001 - Codice Univoco Ufficio UFGDY3  
e-mail: [lcis003001@istruzione.it](mailto:lcis003001@istruzione.it) pec mail: [lcis003001@pec.istruzione.it](mailto:lcis003001@pec.istruzione.it)  
Sito web: [www.marcopolocolico.edu.it](http://www.marcopolocolico.edu.it)

### PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	Naglieri Giovanni
DISCIPLINA	Italiano
CLASSE	2D Informatica e Telecomunicazioni

#### Argomenti trattati:

Macro-tema	Specifiche
<u>MORFOSINTASSI</u>  <b>Analisi logica</b>          <b>Analisi del periodo</b>	  Il soggetto, il predicato e i principali complementi          La frase complessa  La proposizione principale, la coordinazione e le sue diverse forme, la subordinazione e i diversi tipi di subordinazione  Le subordinate complete, relative e circostanziali

## **Competenze di scrittura**

Scrivere testi: come si scrive un tema, i diversi tipi di tema, l'analisi testuale

## ANTOLOGIA

### **Il testo poetico e le sue principali caratteristiche**

#### **Percorsi tematici**

Poesia e amore: un legame inscindibile con analisi interpretativa e formale delle seguenti liriche:

“A mia moglie”, U. Saba

“Ritratto della mia bambina”, U. Saba

“Padre, anche se tu non fossi il mio”, C. Sbarbaro

La poesia civile e satirica con analisi interpretativa e formale delle seguenti liriche:

“Alle fronde dei salici”, S. Quasimodo

“In memoria”, G. Ungaretti

“Il Pci ai giovani!!”, P.P. Pasolini

Guardare il mondo: l'uomo e lo spazio con analisi interpretativa e formale delle seguenti liriche:

“Traversando la Maremma toscana”, G. Carducci

“La sera fiesolana”, G. D'Annunzio

“Invernale”, G. Gozzano

“La passeggiata”, A. Palazzeschi

“Stornello”, G. Caproni

“Il mare è tutto azzurro”, S. Penna

#### **Percorsi d'autore**

Giacomo Leopardi, la personalità poetica e le tematiche con analisi interpretativa e formale delle seguenti liriche: “L'infinito”, “A se stesso”

	<p>Giovanni Pascoli, la personalità poetica e le tematiche con analisi interpretativa e formale delle seguenti liriche: “Novembre”, “X Agosto”</p> <p>Eugenio Montale, la personalità poetica e le tematiche con analisi interpretativa e formale delle seguenti liriche: “Meriggiare pallido e assorto”, “Spesso il male di vivere ho incontrato”, “Ti libero la fronte dai ghiaccioli”, “A pianterreno”, “Ho sceso, dandoti il braccio”, “Il rondone”</p>
<p><b>Forme e temi del teatro moderno</b></p>	<p>Il testo teatrale, il teatro in età moderna, il teatro dal Novecento a oggi con lettura dei seguenti testi: “Prologo di Romeo e Giulietta” di W. Shakespeare, “La patente” di L. Pirandello</p>
<p><b><u>I PROMESSI SPOSI</u>      <u>A. Manzoni</u></b></p>	<p>Trama e temi (dalla comprensione al commento).          Riassunto di tutti i capitoli del romanzo.</p>

Approfondimenti anche in riferimento all’ Educazione civica:

<p>Benessere digitale,  <b>MODULO 4 - CREAZIONE          DI CONTENUTI DIGITALI</b></p>	<p><i>Sviluppare il senso di responsabilità e una maggiore consapevolezza rispetto al processo di produzione e pubblicazione di contenuti online, di qualsiasi natura, con particolare attenzione ai processi metacognitivi e auto-riflessivi legati al senso del contenuto che si vuole realizzare e diffondere, e ad alcuni aspetti legali, quali la privacy e il diritto d'autore.</i></p>

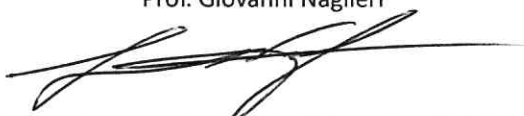
<b>ATTIVITA' DI RECUPERO E SPORTELLO HELP</b>

**ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA SVOLTE NELL'ANNO SCOLASTICO**

<b>TIPOLOGIA</b>	<b>OGGETTO</b>	<b>LUOGO</b>	<b>DURATA</b>
<b>Uscite didattiche</b>			
<b>Viaggio di istruzione</b>	<b>Viaggio d'istruzione e arricchimento culturale</b>	<b>Verona</b>	<b>26/05/2022</b>
<b>Progetti e Manifestazioni culturali</b>			

Incontri con esperti			
Orientamento			

Colico, 08/06/2022

<p>L'Insegnante.</p> <p>Prof. Giovanni Naglieri</p> 	<p>Gli Allievi</p> <p><u>Enrico Hahn</u></p> <p><u>D'Antoni Gabriele</u></p>
---	--

