

Incontri di approfondimento e aggiornamento



www.naturaecittalecco.it

In concomitanza con la mostra *Natura e città. Morandi, Morlotti e il paesaggio italiano tra le due guerre*, si propone un ciclo di incontri di approfondimento a partire dagli spunti offerti dall'esposizione stessa. Non solo i temi trattati, ma anche i relatori saranno esperti in differenti campi e questo permetterà ogni volta di avere uno sguardo diverso sulle opere in mostra. Ogni incontro avrà la durata di circa 90 minuti. L'attestato di partecipazione verrà rilasciato a chi ne farà preventiva richiesta, scrivendo a naturaecittà@materiaviva.eu o telefonando allo **02 89605560**.

DA MORLOTTI A MORANDI: LE RAGIONI DI UNA MOSTRA

Venerdì 15 gennaio 2016 ore 21.00 – 22.30

Aula magna dell'Istituto Bovara, via XI febbraio Lecco

Incontro di presentazione del progetto espositivo con **Francesco Guzzetti**, curatore della mostra
e proposte di attività didattiche a cura di **Laura Polo D'Ambrosio**

A seguire approfondimento guidato al mosaico *Figure nel paesaggio* realizzato da Ennio Morlotti negli spazi dell'Istituto Bovara

L'ADDA A IMBERSAGO. MORLOTTI 1955

Giovedì 18 febbraio 2016 ore 21.00 -22.30

Sala Conferenze di Palazzo delle Paure, piazza XX Settembre Lecco

Conferenza a cura di **Francesco Guzzetti**, dottorando alla Scuola Normale Superiore di Pisa e curatore della mostra
e **Davide Riggiardi**, restauratore dell'opera *L'Adda a Imbersago* in deposito dal Museo del Novecento presso il Palazzo delle Paure di Lecco

A seguire visita dell'opera

LA PERCEZIONE DELLA CITTÀ NELLA CULTURA FIGURATIVA DI INIZIO NOVECENTO

venerdì 26 febbraio 2016 ore 16.30 - 18.00

Sala Conferenze di Palazzo delle Paure, piazza XX Settembre Lecco

Approfondimento di **Laura Polo D'Ambrosio**, docente di Storia dell'Arte

IL PAESAGGIO DENTRO DI NOI

Giovedì 10 marzo 2016 ore 21.00 -22.30

Sala Conferenze di Palazzo delle Paure, piazza XX Settembre Lecco

Conferenza a cura di **Darko Pandakovic**, Docente di Architettura del paesaggio, Facoltà di Architettura Politecnico di Milano

UNA STORIA ESEMPLARE: CIVILTÀ DEL COLLEZIONISMO MILANESE

Sabato 19 marzo 2016 ore 16.00 -17.30

Sala Conferenze di Palazzo delle Paure, piazza XX Settembre Lecco

Conversazione con **Cristiana Aspesi Curti**, giornalista, collezionista ed esperta d'arte e archeologia
e **Laura Mattioli**, collezionista, storica dell'arte, fondatrice del CIMA (Center for Italian Modern Art) di New York

L'ESTETICA DI BENEDETTO CROCE, PARADIGMA DELLA RIFLESSIONE SULL'ARTE TRA LE DUE GUERRE

venerdì 1 aprile 2016 ore 16.30 - 18.00

Sala Conferenze di Palazzo delle Paure, piazza XX Settembre Lecco

Approfondimento di **Maria Luisa Montagna**, docente di Storia e Filosofia

Per ulteriori informazioni: www.naturaecittalecco.it

in collaborazione con:

